

3. Abokonzert der Akademie St. Blasius unter der Leitung von Karlheinz Siessl

NONETTE 3

Elias Praxmarer · Nonett (UA)

Manuel Zwerger · „Hype Man“ für Soloposaune und Nonett (UA)

Gabriel Höller, Posaune

Joseph Gabriel Rheinberger · Nonett Es-Dur, op. 139

Sa, 10. Juni 2017, 20 Uhr, Innsbruck, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum

Nonett der Akademie St. Blasius unter der Leitung von Karlheinz Siessl

In klassischer Besetzung lädt das **Nonett** der Akademie St. Blasius auf Neues ein: Der junge Tiroler Organist und Komponist **Elias Praxmarer** (* 1994) schafft mit kantablen, klanglichen Melodien eine Atmosphäre von Innigkeit und Mystik. Dem setzt der Südtiroler **Manuel Zwerger** (* 1992) mit seinem „Hype Man“ entgegen und führt in die Rapper-Szene. Als Aufpeitscher unterstützt eine zusätzliche Solo-Posaune die Gruppe von fünf Bläsern des Nonetts, die sich mit den vier Streichern einen Battle liefern. Das **Nonett op. 139** von **Joseph Gabriel Rheinberger** (1839 - 1901) ist ein „Klassiker“ auf den internationalen Konzertbühnen. Anklänge an Haydn, Mozart, Brahms und Strauss machen es zu einem der beliebtesten romantischen Werke der Kammermusik. Spannend: Zwei aufstrebende Tiroler Komponisten messen sich an einem Meister - dieser Abend setzt viel Energie frei!

ABO VERKAUF

Tel. +43 (0)664 847 28 71 oder E-Mail: akademie.st.blasius@aon.at, Familienabos auf Anfrage.

KARTEN

Vorverkauf über Ö-Ticket € 17,-/11,-/5,- (ermäßigt: Senioren und Studenten/Schüler), inkl. VVK Gebühren, www.oeticket.com

an der Abendkasse € 19,-/13,-/7,- (ermäßigt)

Reservierung: akademie.st.blasius@aon.at